

Lis le texte suivant et réponds aux questions.

L'enfant et le serpent.

J'étais enfant et je jouais près de la case de mon père. Quel âge avais-je en ce temps-là ? Je ne me rappelle pas exactement. Je devais être très jeune encore : cinq ans, six ans peut-être. Ma mère était dans l'atelier, près de mon père, et leurs voix me parvenaient, rassurantes, tranquilles, mêlées à celles des clients de la forge et au bruit de l'enclume. **Brusquement** j'avais interrompu de jouer, l'attention, toute mon attention, captée par un serpent qui rampait autour de la case, qui vraiment paraissait se promener autour de la case, et je m'étais bientôt approché. J'avais ramassé un roseau qui traînait dans la cour-il en traînait toujours, qui se détachaient de la palissade de roseaux tressés qui enclot notre concession et, à présent, j'enfonçais ce roseau dans la gueule de la bête. Le serpent ne se dérobait pas : il prenait goût au jeu ; il avalait lentement le roseau, il

I'
avalait comme une proie, avec la même volupté, me semblait-il, les yeux brillants de bonheur, et sa tête, petit à petit, se rapprochait de ma main. Il vint un moment où le roseau se trouva à peu près englouti, et où la gueule du serpent se trouva terriblement proche de mes doigts. Je riais, je n' avais pas peur du tout, ...

Camara Laye, L'Enfant noir

PREMIERE PARTIE : COMPREHENSION DU TEXTE

Q1 : Est-ce que l'enfant connaissait son âge exact ? Qu'est-ce qui le prouve ? (2 points)

Q2 : Relève un passage du texte qui montre que l'enfant n'avait pas peur du serpent. (1 point).

Q3 : Cite les personnes qui se trouvaient dans l'atelier. (2 points)

Q4 : Mets une croix devant un autre titre qui convient au texte. (1 point)

Une grande peur

Chez mon père

Un jeu dangereux

{tex}square{/tex} Une grande joie

Q5 : Réponds à ces affirmations en entourant « oui » ou « non » : (3 points)

L'enfant avait arrêté son jeu à cause d'un serpent. oui / non

Il avait un gros bâton pour tuer le serpent. oui / non

Le serpent avait du plaisir à jouer avec l'enfant. oui / non

Q6 : Encerle la lettre correspondant au type de texte : (1 point)

A. Descriptif

B. Narratif

C. Dialogué

D. Poétique

DEUXIEME PARTIE : CONTROLE DES CONNAISSANCES

Q7 : Cite deux connecteurs temporels que tu connais. (2 points)

Q8 : Qu'appelle-t-on phrase simple ? (1 point)

Q9 : Quand dit-on que des mots sont synonymes ? (1 point)

Q10 : A quel temps est employé le verbe conjugué de la phrase suivante ? (1 point) "Le serpent ne se dérobait pas."

Q11 : Donne deux mots de la même famille de chacun des mots suivants (4 points)

Tranquille : 1/..... 2/.....

promener : 1/..... 2/.....

Q12 : Donne la nature et la fonction des mots ou expressions soulignés dans le texte. (4.points)

Brusquement :

l':(il l'avalait) :

Q13. Réécris les participes passés entre parenthèses en les accordant au besoin. (3 points)

la fille a (ramassé) des cailloux qu'elle a (jeté) au serpent.

Ses parents l'ont (sauvé)..... de justesse.

Q14 : Transforme les phrases suivantes en phrases interrogatives (4 points)

"Le serpent était inconnu."

"Les clients restent à distance de mon père."

"Le serpent affaibli va s'affaler."

"Les clients se sont précipités pour l'achever."

Q15 : Complète chaque phrase par l'un des pronoms relatifs. (que - qui - dont - où) (3 points)

le village vous apercevez au loin se nomme Darou.

le village vous apercevez le minaret est Darou.

le village je suis né se trouve bien loin d'ici.

Q16 : Réécris la phrase suivante en employant le passé composé et le plus-que-parfait de l'indicatif. (4 points)

"Le serpent ne se dérobait pas..."

Passé composé :

Plus-que-parfait :

Q17 : les mots soulignés renferment des fautes. Réécris le texte en les corrigeant. (3 points)

Une promenade

les enfants ont pris des gorgées d'eau avant de rejoindre les rues éclairaient à l'électricité. Ils sont accompagnés par Médor le chien du directeur. Il était dix heures à leur arrivé dans la vallée. Certains parents étaient revenus du travail et s'inquiétait beaucoup de l'absence de leurs enfants.

► Corrigé